bpost
PB- PP B-000024
BELGIE(N) - BELGIQUE

Dépôt poste de Micheroux

A R C INFO

SOUMAGNE

Bimestriel
N° 186
Novembre **2016**

Abonnement annuel : 10 €
Compte n° BE34 0013 0665 7290
www.arcsoumagne.be
Siège social : rue des Pépinières, 26

4632 CEREXHE-HEUSEUX

VENDREDI 09 DECEMBRE à 20h :

en l'église Saint Job de MELEN

CONCERT DE NOËL AVEC

La chorale Sainte Cécile d'Amblève

Editeur responsable E. **MORDANT** rue des Pépinières, 26
4632 **CEREXHE**-HEUSEUX

Mardi 15 novembre à 18h30' : "Don Juan " de Mozart à l'Opéra de Wallonie à Liège

Nous assisterons à **la répétition générale** de ce célèbre opéra.

L'amour est un thème constant des opéras de Mozart. Chaque œuvre en explore les aspects les plus divers. Don Giovanni est singulier parce qu'il ne met pas en œuvre de vrais couples d'amoureux. Ici, l'amour est toujours à sens unique. Pour mettre en scène ce ***spectacle joyeux et tragique****, on ne pouvait espérer mieux que le cinéaste belge* ***Jaco Van Dormael****. Au pupitre de ce chef-d'œuvre intemporel,* ***Rinaldo Alessandrini****, un des plus grands spécialistes du répertoire baroque et classique.*

Conditions :
Entrée et car compris : 25 € (Non-membre + 2 €).
Il reste quelques places

Départ :
- 17h10' : Micheroux : Parking du Carrefour Market
- 17h15' : Soumagne-Bas (feu rouge près de la librairie)
- 17h20' : Ayeneux, à l'église
- 17h25' : Micheroux, rue P. d'Andrimont à l'arrêt de bus en face de l'école.

Sur demande : Melen - Cerexhe - Heuseux - Tignée (la Petite Fournée)

Dimanche 20 novembre à 12h30' : RETROUVAILLES GENERALES et DÎNER ANNUEL au Cercle Concordia à Melen

Comme chaque année à cette époque nous aurons l'occasion de nous retrouver pour le buffet annuel de l'ARC.

Programme :

A 12h30' : apéritif
A 12h45' : BUFFET suivi du GATEAU d'anniversaire.

Conditions :
Pour cette journée festive et conviviale, la participation aux frais est fixée à 27 € : (apéritif, boissons, café compris)

Paiement au compte de l'ARC : BE34 0013 0665 7290
INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES POUR le 8 novembre.
Via le site internet ou auprès de Claudine Honnay-Gérardy (087/31.30.23-0498/10 55 45)

Jeudi 24 novembre : M.P. HOUBART et Mme C. BEAUJEAN présentent

« INDE : BRAHMANES et MAHARADJAS »

A 14h30', salle Concordia place de l'Eglise à Melen

L'Inde est un véritable sous-continent non seulement par sa très grande superficie mais aussi par son caractère isolé, ses frontières étant exclusivement maritimes ou montagneuses. Parmi les multiples aspects qui caractérisent l'Inde, nous en avons choisi deux. La 1e partie nous fait découvrir la spiritualité par un voyage initiatique qui part de Delhi pour s'achever au cœur de l'Himalaya. La 2e présente le caractère envoûtant du pays : fêtes traditionnelles, récits légendaires héroïques, artisanat original et diversifié, monuments somptueux. Les deux parties sont parfaitement complémentaires car en Inde, le sacré est dans tout et tout relève du sacré.

Au cours de la pause, nous partagerons un petit goûter en toute convivialité

Conditions : 4,50 € ; n/membre : 5,00 € (goûter compris).

Inscriptions pour le mardi 22 novembre.

Conférence organisée avec le soutien de la Province de Liège et de son Service Culture

Du vendredi 02 au dimanche 04 décembre :

Escapade à LILLE - ROUBAIX

Complet (sauf désistement). Possibilité de s'inscrire sur une liste d'attente

Les participants recevront un courrier quelques jours avant le départ.

Conditions : Le prix est de 420 € / personne en chambre double.
Acompte de 120 € par personnes à l'inscription.

Solde pour 02 novembre 2016.

Samedi 03 décembre à 20h :

MISTER COVER à FOREST NATIONAL

Après avoir affiché complet à trois reprises à l'Ancienne Belgique, le groupe entamera sa tournée 15ème Anniversaire lors d'un concert unique, haut en couleur et sur-vitaminé dans la mythique salle bruxelloise. Pour l'occasion, Mister Cover mettra les petits plats dans les grands afin d'offrir à son public, un show débordant d'énergie, ponctué de nombreuses surprises.
Depuis 2002, Mister Cover, propose un voyage dans l'univers du Rock, de la Soul, de la chanson française et de la Pop des années 50 à nos jours. Le groupe reprend les plus grands succès de formations légendaires telles que les Beatles, U2, Police, Katy Perry, Blues Brothers, Lenny Kravitz, Rolling Stones, Blur, Rihanna, Daft Punk, Queen, White Stripes, Téléphone, Bob Marley, Pink Floyd, Ray Charles, Goldman, Coldplay, *Madonna*... Bref, il y en a pour tous les goûts, pour tous les âges et pour chaque génération.
En quelques années, Mister Cover est devenu l'une des références belges majeures parmi les groupes de reprises et un véritable expert dans l'animation populaire de masse au sens noble du terme.
Le groupe a un seul objectif lors de ses concerts : mettre le feu !
Mister Cover... pour (re)vivre des émotions originales !

Conditions : entrée et car : 45 €, n/membre : + 2 €
Départ : 17h00' : parking Léonard à Barchon (un seul lieu de chargement).

Vendredi 09 décembre à 20h CONCERT DE NOËL

à l'église St Job de Melen

Cette année nous accueillerons pour notre concert de Noël, la chorale paroissiale Royale Sainte - Cécile d'Amblève

Créée en 1875, la chorale paroissiale d'Amblève s'est vu remettre le titre de chorale « Royale » Sainte - Cécile lors de son centième anniversaire en 1975.

La direction compétente de Maria Dries permit d'augmenter les performances et de conduire la chorale lors de son premier classement, en octobre 1979, en première catégorie. Elle transmit en octobre 1980 la direction au pupitre et la fonction d'organiste à monsieur Heinz Piront. Celui-ci se fixa pour objectif de maintenir le niveau atteint par son prédécesseur et de se concentrer essentiellement sur la musique religieuse. Après 30 ans Heinz Piront arrêta et ce fut monsieur Norbert Hansen de Kettenis le nouveau et actuel directeur de la chorale.

Le répertoire comprend des œuvres religieuses et profanes de la Renaissance à l'époque contemporaine. Nombre de ces chants sont proposés dans leur langue originale.

La chorale a réussi à se maintenir à diverses reprises en première catégorie lors du classement de la région germanophone.
La chorale actuelle se compose de 36 chanteuses et chanteurs de 13 à 80 ans...

Cette soirée est organisée avec l'aide de la Communauté Germanophone dans le cadre de l'accord entre les deux Communautés Germanophone et Francophone et la collaboration de la Province de Liège –Service Culture.

P.A.F. : Membre : 6 €, non-membre : 7 € Étudiant : 5 €, enfant de moins de 12 ans : gratuit. Pas de prévente. Ouverte à 19h 30'. Eglise bien chauffée.

ANNEE 2017

SPECIAL OPERA

Répétitions générales :

- **Jeudi 19 janvier 2017 :** ***La damnation de Faust d'Hector Berlioz.***
- **Vendredi 9 juin 2017** : ***Othello de Verdi***.

Chaque spectacle à 18h30' (30 places réservées).

Conditions : car et entrée : 25 €, non-membre : + 2€
Départ:
- 17h10' : Micheroux : Parking du Carrefour Market
- 17h15' : Soumagne-Bas (feu rouge près de la librairie)
- 17h20' : Ayeneux, à l'église
- 17h25' : Micheroux, rue P. d'Andrimont à l'arrêt de bus en face de l'école.

Sur demande : Melen - Cerexhe - Heuseux - Tignée (la Petite Fournée)

Spectacle

- **Jeudi 23 mars 2017 :** la représentation de ***Jérusalem de Verdi.***

Spectacle, à 20h00' (30 places réservées)
Conditions : car et entrée : 46 €, non-membre : + 2 €.

Réservez vos places auprès de Mme Claudine Honnay-Gérardy ou par internet via notre site.

Dimanche 5 Février : Fête de Sainte Brigide :

En collaboration avec la confrérie du même nom, l'ARC de Soumagne participe aux cérémonies annuelles dont la messe où alternent le français, le wallon et le latin

Programme complet dans le prochain numéro.

Dimanche 12 mars : Revue du TROCADERO :
« TROC à LA FOLIE »

Après 2 années d'errements, le Troca s'est restructuré et présente maintenant une programmation bien étoffée de spectacles avec notamment les 3 revues traditionnelles de l'hiver. Le succès a été immédiat et la majorité des revues sont complètes avant même l'ouverture des guichets le 7 septembre.
Nous avons pris une option pour 50 places de 1ère catégorie à la revue « Troc à la folie » le dimanche 12 mars à 15h00'. Nul doute que ce sera, comme d'habitude, une revue somptueuse et très parisienne par ses ballets, ses chansons et ses sketches.

Conditions
Entrée et déplacement en car compris : 46 € (Non-membres : + 2 €)
Les inscriptions sont déjà acceptées.

Départ :
13h15 : Micheroux : Parking du Carrefour Market
13h20 : Soumagne-bas : feu rouge en face de la librairie
13h25 : Ayeneux, à l'église
13h30 : Micheroux, rue P.d'Andrimont à l'arrêt du bus en face de l'école
Sur demande : Melen – Cerexhe – Heuseux – Tignée (la petite Fournée)

NOS VOYAGES :

Du 6 au 12 juin : Echappées Baltes :
Circuit Lituanie - Lettonie – Estonie

Jour 1 – VILNIUS

Arrivée à Vilnius, accueil par votre guide accompagnateur et transfert à votre hôtel situé au centre-ville de Vilnius.
La plus belle et la plus boisée des capitales baltes, Vilnius (590 000 habitants) se dresse à 290 kilomètres à l'intérieur des terres, sur la Néris au milieu de petites collines.
Si Tallinn est incontestablement la plus pittoresque des trois villes et Riga la plus urbaine, Vilnius est la plus vivante. Ses habitants se montrent généralement plus chaleureux, moins réservés et il y règne une atmosphère plus internationale du fait de l'influence de la diaspora lituanienne et de l'ouverture dont la ville a toujours fait preuve vers l'Europe Centrale et le monde extérieur.

Jour 2 – VILNIUS – CHATEAU DE TRAKAI

Visite guidée de Vilnius. La vieille ville, dont l'ensemble architectural d'inspiration catholique d'Europe Centrale contraste avec l'influence germanique que l'on trouve dans les autres capitales baltes, offre un dédale de rues sinueuses, de cours intérieures, de vieilles églises qui semblent jalousement cacher quelques mystères. Ce tour inclut notamment :
-La Cathédrale de Vilnius

L'actuel bâtiment néoclassique date de 1777 / 1801, époque à laquelle il reçut un portique à six colonnes doriques coiffées des statues de Sainte Hélène, Saint Stanislas et Saint Casimir, et une façade dotée de statues baroques représentant Abraham, Moïse et les quatre Evangélistes. Les Soviétiques transformèrent la Cathédrale en galerie de peinture. Elle fut, le 05 février 1989, la première église à être rendue au culte.

-La visite de l'église Sainte Anne (extérieure).
L'un des chefs d'œuvre gothique de Lituanie. La façade ouest, émaillée de 33 variétés de briques, est empreinte de grâce et d'harmonie. La première chapelle fut construite sous Sigismond II Auguste (1520 / 1572), descendant de Jagellon et dernier représentant de la dynastie sur le trône de Pologne. L'édifice repose sur des rondins d'aulne. Une succession d'incendie en a détruit l'intérieur. Napoléon Ier, séduit par cette église, aurait émis le souhait de la rapporter dans le creux de sa main pour la déposer à côté de Notre Dame.

L’après-midi, départ pour Trakaï une des anciennes capitales de la Lituanie. Au XIVème siècle, c’était un centre administratif, économique, pour la gestion et la défense du pays. Deux châteaux se trouvaient dans la ville : le château de la presqu'île, qui n'est pas encore restauré et celui gothique et gigantesque sur une île du lac de Galvé.

Au milieu du XX° siècle, le château du lac a été reconstruit. Aujourd'hui, c'est l'unique château sur l'eau de toute l'Europe Orientale et le centre d'attraction de la ville de Trakaï.

Découverte de la cité médiévale de Trakai, ses maisons en bois et du plus célèbre des châteaux de Lituanie, le château de Trakai se dresse sur une péninsule au milieu du lac de Galvé.

Le musée du château de TRAKAI présente des objets préhistoriques dans les salles qui entourent la cour intérieure et fait revivre le grand-duché de Lituanie à l’époque où il s’étendait de la Baltique à la mer Noire. Dans les dépendances sont rassemblés du mobilier, des céramiques et des objets en verre, courants dans les grandes demeures d’autrefois.

JOUR 3 : VILNIUS – SIAULIAI – RUNDALES - RIGA

Départ vers Šiauliai au nord du Pays et arrêt à la Colline aux Croix près du village de Jurgaiciai.

Personne n’en connaît vraiment l’origine. Les pèlerins viennent des quatre coins du monde pour ajouter des croix aux milliers qui sont déjà en place. Elles sont décorées de chapelets et sont de toutes tailles, des plus petites aux plus monumentales.

Après le passage de la frontière voisine avec la Lettonie, route vers Bauska et Rundales.

Cette petite ville s'enorgueillit de posséder le plus beau des châteaux du baroque letton, chef-d’œuvre architectural édifié à la fin 17e siècle pour le duc de Courlande, sur les plans de l'architecte italien Bartolomeo Rastrelli. Visite du château de Rundales et de son musée d’art baroque.

En fin de journée, route vers Riga, Capitale de la Lettonie.

JOUR 4 : RIGA

Tour de ville guidée dans la Vieille Ville de Riga. La ville du baron Münchhausen présente une grande diversité de styles architecturaux, du gothique au baroque. La plupart des sites à visiter sont accessibles à pied. La Vieille ville : l'ancien château de l'ordre de Livonie, les Trois Frères, la Cathédrale du Dôme, l'église St-Jean, l'église Saint-Pierre.

Visites extérieures : la Porte Suédoise et la Tour Poudrière, les bâtiments de la Grande et de la Petite Guildes, le groupe de maisons dites des Trois Frères, l'église Saint-Jean, le Parlement et les surprenants immeubles Art Nouveau de la Ville Nouvelle.

La Cathédrale Ste-Marie (ext.) connue sous le nom d'église du Dôme s'élève sur la place du même nom; son orgue et le cloître font l'orgueil de Riga.

Après-midi libre pour découvrir la Capitale Lettonne à votre rythme.

JOUR 5 : SIGULDA – TURAIDA -PARNU – TALLINN

Route pour la charmante ville de Sigulda, elle est située au cœur du Parc National de Gauja, le plus grand parc de Lettonie. Cette citée est connue pour ses châteaux datant des croisades et ses grottes.

Visite guidée du château de Turaida avec sa magnifique tour ronde si bien préservée. Le domaine comprend également une église protestante luthérienne, l'une des rares églises en bois.

Départ vers l'Estonie en longeant la côte de la mer Baltique en passant par Parnu, station balnéaire réputée et ses immenses plages de sable blanc.

Arrêt à Parnu. Arrivée à Tallinn

Jour 6 –TALLINN

Visite guidée de la capitale de l'Estonie.

Peu de cités en Europe ont su, comme Tallinn, préserver leurs vestiges de XIVème et XVème siècles.

Au cœur de la cité se trouve la vieille ville (Vanalinn), qui se divise en deux parties très distinctes : Toompea (la colline qui domine la

ville) et la ville basse qui s'étend à l'est de Toompea.
La ville basse, centrée autour de la Raekoja plats (la place de l'hôtel de ville) est toujours entourée d'une enceinte fortifiée de deux kilomètres et demi. Tout autour s'étale la ville nouvelle qui date principalement des XIXème et XXème siècles.
Le château Toompea.
Cet édifice imposant se dresse à l'extrémité ouest de la Lossi plats. Il ne reste rien de la forteresse danoise édifiée en 1219, mais trois des quatre tours érigées lors de sa reconstruction par les chevaliers Porte-Glaive, en 1227 / 1229, subsistent encore. L'apparence en grande partie baroque du château date du XVIIIème siècle, lorsqu'il fut reconstruit sur l'ordre de Catherine II.
La Cathédrale Alexandre Nevski (visite intérieure).
Datant du XIXème siècle, la cathédrale orthodoxe Saint Alexandre Nevski domine la Lossi plats, en haut de la rue Pikk Jalg (longue jambe). Ce témoignage imposant de l'impérialisme russe s'harmonise fort peu avec les bâtiments alentour, beaucoup plus anciens.
On se dirige ensuite vers le château Kadriorg (ext.). Kadriorg signifie «Vallée de Catherine», du nom de la femme de Pierre 1er. C'est aujourd'hui un prestigieux parc (dessiné entre 1718 et 1725 par Niccolo Michetti à la demande de Pierre le Grand, en cadeau pour sa femme Catherine) boisé, planté de tilleuls, de chênes, de bouleaux et de châtaigniers

Jour 7 : TALLINN – DEPART

Temps libre avant transfert pour l'aéroport de Tallinn.

Logements : Riga : Wellton centrum Hotel **** ou similaire
Tallinn : Hotel Europa **** ou similaire
Rem : Programme sujet à modification

Conditions :

Le prix est de 1.240 €/personne en chambre double.
Supplément chambre single : + 250 €/pers

Acompte : (20%) : 248 € par pers. à verser sur le compte habituel.
Solde pour le 6 mai 2017

Compris :

- Les vols réguliers aller et retour BRUXELLES/VILNIUS et TALINN/BRUXELLES en classe économique – pas de repas à bord
  Transfert Barchon - Zaventem / Zaventem - Barchon
- Hôtels 4 étoiles à Tallin Vilnius Riga.
- Pension complète du repas du soir du 1er jour au repas de midi du dernier jour (Petit-déjeuner buffet, repas de midi 2 plats et repas du soir 3 plats (café, thé et eaux inclus)
- Une boisson additionnelle pour les repas de midi (soft ou bière) (les vins de pays sont de mauvaise qualité)
  Deux boissons additionnelles pour les repas du soir (soft ou bière)
- Transport par autocar grand tourisme avec toilettes du jour 2 au jour 6
- Guide accompagnateur francophone pour toute la durée du circuit
- Transfert jour 1 : Vilnius vers hôtel et jour 7 : hôtel vers Tallinn
- Visites guidées (guides locaux) à Vilnius, Riga, Tallinn.
- Les entrées sur les sites visités
- Pourboire guides et chauffeur

Nos Prix ne comprennent pas :

- Boissons (autres que celles prévues)
- Dépenses personnelles

***Du dimanche 16 juillet au dimanche 23 juillet* :**

La Pologne : Varsovie, Cracovie, Auschwitz

Programme :

Le dimanche 16 juillet

10h30 : Départ de Barchon, Parking Léonard vers Zaventem

14h30 : Départ du vol vers Varsovie où nous attend notre guide francophone

Actuelle capitale de Pologne, Varsovie a été complètement détruite pendant la seconde guerre mondiale pour être magnifiquement reconstruite par la suite. A présent, Varsovie est un exemple incontestable d'une ville moderne qui constitue le centre culturel, scientifique et commercial de Pologne.

Ce centre côtoie la Vieille Ville empreinte d`histoire et inscrite sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.
Transfert à l'hôtel Polonia Palace (****), situé près du centre-ville
Repas du soir à l'hôtel.

Le lundi 17 juillet

Visite guidée de la Vieille ville avec entrée dans le Château Royal de Varsovie.

Nous commencerons par la Place du Marché (Sarawak), centre de la Vieille ville entourée d'immeubles, de terrasses de cafés et de petites échoppes qui exposent peintures ou dessins faisant de la Starówka une galerie d'art moderne à ciel ouvert. En s`éloignant de la Place du Marché, le long des rues étroites, on peut admirer des murailles médiévales de défense qu'on appelle **la Barbacane** ainsi que **la Cathédrale St. Jean** et **le Château Royal** qui a été remarquablement reconstruit après 1945. Varsovie est une ville de résidences royales qu'on peut retrouver en se promenant le long de la fameuse **Voie Royale** qui passe près de nombreux monuments, églises et magnifiques façades baroques de maisons bourgeoises.
Déjeuner dans un restaurant en ville

Dans l'après-midi, visite du **Musée de l'Histoire des Juifs Polonais retraçant** plus de mille ans de coexistence des nations polonaise et juive.
Ce musée grandiose, inauguré en 2014, est situé au centre de l'ancien quartier juif qui a tant souffert pendant le ghetto de Varsovie. Après l'étouffement du soulèvement du ghetto, les nazis créèrent sur ce territoire, un camp de concentration. En 1970, Willy Brandt s'agenouilla sur ce site et ceci fut considéré comme un acte de contrition au nom du peuple allemand pour les crimes de l'Holocauste. Dîner et nuit à l'hôtel.

Le mardi 18 juillet :

Journée que l'on peut intituler « Sur le traces de Frédéric Chopin »
Après le petit déjeuner, nous nous dirigerons vers le **parc de Lazienki** avec le monument dédié à Chopin. C'est l'un des plus beaux parcs de Pologne, situé dans le centre de Varsovie. Il fut jadis un terrain de chasses, mais au XVIII siècle, il sera transformé en parc de style anglais. On lui annexera des jardins extraordinaires et un **Palais Néoclassique Lazienki, appelé aussi le Palais**

**sur l`Eau.** Il y a aussi d'autres monuments prestigieux et nous pourrons admirer : l'Orangerie, le Palais Myśliwiecki, l'Observatoire Astronomique, le Palais de Belvédère et l'Amphithéâtre inspiré de l`architecture grecque.
En été, à 12h00, il y a la possibilité de participer à des concerts gratuits dédiés au maître Frédéric Chopin dont la statue se reflète dans le grand bassin.

Déjeuner dans un restaurant en ville

Dans l'après-midi, **visite du musée Frédéric Chopin :**
Les débuts du musée datent des années 30. En 1935, l'ancien Institut Fryderyk Chopin, fondé par les plus imminents représentants du monde de la culture, commença à réunir ses collections tout en rachetant aux proches du compositeur quelques manuscrits de grande valeur. En 2010, on rassembla toutes ces collections dans le palais baroque de la famille Ostrogski. Ce Musée contient la plus grande collection « chopinienne » du monde.

Un peu du temps libre, puis dîner et nuit à l'hôtel.

<u>Le mercredi 19 juillet</u> : Varsovie – Jasna Gora – Cracovie (362 km)
Départ en autocar vers Cracovie et, en route, **visite du Sanctuaire de Jasna Gora à Czestochowa.**

Au cours de notre voyage, nous ne manquerons pas d'être impressionnés par la ferveur religieuse de la population polonaise. Nous avons donc pensé qu'il était important de s'imprégner quelques heures dans cette atmosphère de grande dévotion envers le Christ et la Vierge Marie et avons prévu un arrêt au sanctuaire de Czestochowa et sa célèbre Vierge Noire. Avec ses 4 à 5 millions de pèlerins par an, Czestochowa est le 3ème centre marial au monde et se situe peu après Lourdes et Fatima. Son pèlerinage remonte au XIVe siècle quand le roi Ladislas fit amener cette statue sacrée (en 1382) et construisit un monastère pour la mettre en valeur. Tout ce que la Pologne comptait de grands personnages du Royaume allait prier au sanctuaire de Czestochowa, y compris les rois qui avaient coutume de s'y rendre après leur couronnement pour rendre hommage à la Madone noire.

Nous aurons le privilège d'avoir un guide en français pour visiter ce monastère
Déjeuner dans un restaurant proche du monastère avant de nous diriger vers Cracovie.
Tour de la vieille ville en arrivant avec entrée dans la Basilique Notre-Dame de Cracovie
Heureusement préservée des destructions de la dernière guerre mondiale, la beauté de Cracovie révèle une cité du Moyen-Âge, retravaillée au XVIe et au XVIIIe siècle. La vie de la ville se concentre autour de la plus grande place médiévale d'Europe, celle du marché de Cracovie. Ce "cœur" de la Vieille Ville est animé par de nombreux bars, cafés et restaurants et est entouré d'édifices historiques de la plus haute valeur : la Halle aux draps, abritant au rez-de-chaussée des boutiques de souvenirs et d'artisanats et au premier étage, une Galerie de peintures polonaises. A l`opposé se trouve la basilique gothique Notre-Dame, célèbre pour son maître-autel en bois sculpté. Autre élément remarquable de la Place du Marché est le beffroi de l`ancien Hôtel de Ville ainsi que les maisons anciennes et leur riche décor architectural. Centre intellectuel de la Pologne, Cracovie se vante aussi de posséder l'une des plus vieilles universités d'Europe centrale, l'Université Jagellone, fondée en 1364 avec, toujours maintenant, de vieux bâtiments universitaires situés près de la Place du Marché.
Installation à l'hôtel Andel's (****), dîner et nuit à l'hôtel.

<u>Le jeudi 20 juillet</u> : Cracovie – Wieliczka - Cracovie (35 km)

Le matin, **visite de la colline du Wawel avec entrées dans les chambres royales du château royal** qui contiennent de magnifiques tapisseries flamandes. **Découverte des tombeaux des rois et des poètes dans la cathédrale**, un édifice remarquable qui sert de panthéon consacré à la mémoire des grands hommes de Pologne. Déjeuner dans un restaurant en ville

Départ pour **Wieliczka avec** visite **de ses fameuses mines de sel**.
La Mine de sel est inscrite sur la Liste du Patrimoine mondial culturel et naturel de l'Unesco. C'est l'un des plus vieux établissements d'exploitation du monde : il est en activité sans interruption depuis le XIIIe siècle. Un itinéraire touristique souterrain, d'une longueur de 2,9 km, entraîne les visiteurs dans le monde impressionnant de galeries taillées dans le sel et de chambres contenant des sculptures uniques. La plus intéressante est la chapelle Sainte-Cunégonde à 101 m de profondeur, creusée à même la roche saline, avec ses lustres composés de cristaux de sel et ses sculptures de sel gris. On trouve sous terre un sanatorium et un musée qui présente une exposition d'outils miniers et des documents relatant l'histoire de la mine. A noter que la visite normale de ces

mines de sel commence par la descente d'un escalier de 800 marches que nous vous épargnerons en prenant l'ascenseur prioritairement destiné aux groupes.
Retour à l'hôtel, diner et nuit

<u>Le vendredi 21 juillet :</u> Cracovie - Auschwitz – Cracovie (133km)

Départ pour la **longue visite guidée du camp de concentration d'Auschwitz-Birkenau.**

Auschwitz, le plus grand camp de concentration de Pologne a été construit au milieu de l'année 1940. Il est majoritairement constitué de baraquements où l'on entassait les prisonniers avant de les conduire dans des structures d'élimination (incinérateur ou chambre à gaz). Dans d'autres baraques, sont entassés tous les objets d'une certaine valeur dépouillé aux prisonniers avant leur mort comme des tas de cheveux, des dents, des prothèses, des pantoufles, des haillons de vêtements, …

On ne manquera pas d'être impressionné par l'immensité de ce camp et les moyens inventés par les nazis pour exterminer toute une population. Toutes les personnes qui se sont rendues à Auschwitz en sont revenues marquées par autant de barbarie, de cruauté, d'inhumanité ainsi que par l'immensité des lieux.

Nous aurons une visite guidée de plus de 3 heures et nous déjeunerons au restaurant du camp.

On peut comprendre que certaines personnes trop sensibles ne puissent supporter une telle visite chargée d'émotion. Nous leur proposons donc de rester à Cracovie, la plus belle ville de Pologne et d'en faire la visite librement. Elles pourront récupérer le prix de l'entrée à Auschwitz (35€)

Retour, dîner et nuit à l'hôtel.

<u>Le samedi 22 juillet</u> : Cracovie – Zakopane - Cracovie (216 km)

Déjà notre denier jour en Pologne ! Nous ne voulions pas terminer ce voyage sur la vision apocalyptique d'un camp de concentration Nous avons donc prévu une journée plus festive pour terminer ce voyage en beauté.

Départ pour Zakopane. Célèbre station de montagne, Zakopane avec son Parc Naturel est le plus beau massif des Carpates. A Zakopane, on découvre le style montagnard avec des maisons typiques alliant la pierre et le bois, le marché d'artisanat local, la rue commerçante Krupowki où vous pourrez rencontrer un caricaturiste ou un sculpteur sur bois et où vous goûterez des spécialités du coin dans un des multiples restaurants. Nous pourrons également admirer le musée de style montagnard, la magnifique église en bois (1851) et le fameux cimetière qui contient les tombes des principaux notables de la région Déjeuner dans un restaurant traditionnel à Zakopane.

Dans l'après-midi un peu de temps libre puis retour à Cracovie

En soirée, diner « de Gala » avec chants et danses folkloriques dans une auberge près de Cracovie.

<u>Dimanche 23 juillet</u> : Cracovie - Varsovie (320 km)

Après le petit déjeuner, départ en autocar vers l'aéroport de Varsovie.
Lunch dans une « auberge » à proximité de Varsovie
Vol Varsovie – Bruxelles à 17h30
Arrivée à Bruxelles à 19h30 et à Barchon un peu après 21h00
Conditions :
Le prix est de **1.520 €.** / par personnes en chambre double.
Supplément chambre single : 300 €
Acompte : (20%) : 304 € par pers. à verser sur le compte habituel.
Solde pour le 16 juin 2017

<u>Compris</u> :
- les déplacements en car et en avion
- la pension complète (boissons comprises)
- les entrées aux musées, entrée à la mine de sel de Wieliczka et au centre d'extermination d'Auschwitz
- les pourboires aux guides et chauffeur.

Du 04 septembre au 11 septembre 2017 :

Région d'ANNECY - CHAMBERY : voyage en car

Tout le monde n'aime pas l'avion et parmi nos membres, certains souhaitent un voyage en car. Ils sont rejoints par nos membres qui aiment découvrir de beaux endroits.
Comme déjà annoncé, nous avons le plaisir de vous proposer un magnifique séjour dans une des plus belles régions de France : la Haute-Savoie.

Proposition de programme : ***ATTENTION au changement de dates.***

1er jour : Départ de Barchon pour rejoindre Annecy. Installation à l'hôtel et dîner.
2ème jour : Visite du vieil Annecy et promenade sur le lac, repas sur le bateau.
3ème jour : excursion à Chamonix, visite. Découverte de la Mer de glace et, pour ceux qui le souhaitent, l'Aiguille du midi.
4ème jour : Le Grand Bornand et l'après-midi, visite de l'Ecomusée.
5ème jour : Visite de la petite cité d'Ivoire sur les bords du Lac Léman, puis continuation vers Genève.
6ème jour : Aix-les-Bains et le lac du Bourget.
7ème jour : Massif des Bauges et demi-journée libre.
8ème jour : Retour en Belgique.

Ce séjour se veut vivifiant, sans trop de fatigue. Rassurez-vous, nous ne vous proposerons pas de l'escalade, mais plutôt de magnifiques paysages de Haute Montagne vus du car.
De plus amples explications et le prix vous seront communiqués dans le prochain ARC Info ou sur le site www.arcsoumagne.be.

13, 14 et 15 décembre 2017 : **Alsace**.
L'hôtel est déjà réservé

A propos des assurances « annulation ».

Cette année encore, à plusieurs reprises, nous avons été confrontés à des problèmes d'annulation en dernière minute. Elles étaient toutes justifiées. Mais, nous ne pouvons pas rembourser si les payements d'avion, d'hôtels... ont été effectués.

Nous vous conseillons donc de souscrire une assurance annulation qui vous permet de récupérer l'intégralité des paiements effectués, bien sûr, pour une raison valable.

Nous ne sommes pas une agence de voyage et nous ne prenons pas ce service en charge. Cependant, nous pouvons vous orienter vers des compagnies d'assurances très fiables qui peuvent vous proposer des polices à des prix abordables.
Savez-vous que pour une centaine d'Euros pour deux personnes, vous pouvez souscrire une assurance annulation pour toute une année, que ces voyages soient des voyages de groupe ou encore des voyages privés (par exemple, une réservation de 3 jours à la mer du Nord). Pensez-y.

Nous ont quitté :

Monsieur Antoine HENSSEN de Melen, époux de Mme Sylvie POUMAY, décédé le 1er octobre à l'âge de 80 ans.

Monsieur Léon PLEYERS de Heusy, époux de Jenny CALIFICIE, décédé le 16 octobre à l'âge de 84 ans

Nous présentons nos sincères condoléances aux familles.

COTISATION 2017

Pour l'année 2017, le montant de la cotisation reste à **10 euros** par famille. Cette cotisation vous permet de recevoir le bulletin d'information bimestriel de l'Arc-Info, de participer à nos voyages hors Belgique, d'obtenir des réductions sur le prix d'entrée ou de participation à nos activités et d'être affiliés, par la même occasion, à l'ARC National couvrant toute la Belgique francophone...

Le montant de la cotisation est à verser pour **le 31 décembre 2016** au n° de compte habituel de l'ARC ou au moyen du bulletin de virement ci-joint.
Les personnes qui ont payé leur cotisation à partir de fin septembre sont considérées en ordre pour 2017.

Un grand merci de nous rejoindre en 2017.

INSCRIPTIONS

Merci de **toujours** vous inscrire aux activités, **de préférence**, **via le site internet www.arcsoumagne.be** ou par téléphone,
et, ensuite, effectuer le paiement si confirmation de place libre

Claudine HONNAY avenue des Platanes 120
4650 GRAND- RECHAIN
G.S.M. 0498 10 55 45
☏ 087/31.30.23 (sauf le mardi matin)

BUREAU

rue de la Chapelle, 1 (juste à côté de la Chapelle)
à 4630 MICHEROUX
Entrée du côté de la porte de garage
Permanence assurée le mardi de 9 à 11h 30'.
G.S.M. 0498/105 545
Adresse Mail : info@arcsoumagne.be
Site internet : www.arcsoumagne.be.

Du lundi 25 juillet au mercredi 3 août 2016
Voyage en Aquitaine ; Bordeaux et sa région

Quand on évoque Bordeaux, on pense immédiatement aux grands crus classés

issus des domaines viticoles, mais la région referme bien d'autres aspects intéressants.
Nous sommes une quarantaine à quitter Barchon au matin du 25 juillet, accompagnés de Liline et Jean Thonnard et véhiculés en car par le sympathique Damien. Une petite mascotte va nous égayer pendant tout le périple : Accompagnée de sa maman, Victoria, du haut de ses 21 mois assiste son papa chauffeur pour nous saluer à chaque départ. Nul doute qu'elle s'est fait beaucoup d'amis papys et mamies pendant le voyage.
Première étape : **Bourges** et sa superbe cathédrale, aussi grande que N.D. de Paris avec ses somptueux vitraux. Ceux qui ont eu le courage de se promener en ville à la nuit tombée n'ont pas été déçus par ses belles façades illuminées.
Ensuite, arrivée en Gironde à la périphérie de Bordeaux où nous attend notre hôtel
LE PROVENCAL.
C'est vrai que nous sommes un peu loin de la ville et que ces parcs hôteliers manquent d'attrait mais là n'est pas l'essentiel car nous resterons peu sur place.
Avec l'aide de Christian, ancien autocariste issu d'une famille de viticulteurs et œnologue, nous allons sillonner dans tous les sens ce département de la Gironde dont de nombreux noms de lieux évoquent à nos oreilles la tradition viticole. Nous visitons **St-Emilion** qui, outre son très beau paysage recèle une

très jolie ville médiévale et une église troglodyte, **Le Médoc** et ses prestigieux domaines, les **côtes de Blaye** et sa citadelle à la Vauban, les **côtes de Bourg** et son riche passé de confection du caviar, **l'entre-deux mers** et son château de Cadillac, au temps des mousquetaires. Le tout en laissant quelque place à de sympathiques dégustations de PRODUITS LOCAUX !
Nous devons aussi évoquer **Bordeaux** que nous avons arpenté en car, à pied et en bateau sur la Garonne : Une ville étendue, commerciale et superbe dans ses prestigieux bâtiments en pierre de France. Pour les amateurs de balade à pied, on retiendra le pont de pierre, les illuminations du soir et le grand miroir d'eau qui permettait de rafraîchir les pieds fatigués.
Loin de l'agitation, nous retiendrons aussi le plaisir de la montée au sommet de la **dune du Pilat** : il est 8h du matin (On s'est levés tôt) et là- haut, on s'imagine être au désert mais avec une vue extraordinaire sur le bassin d'Arcachon. MAGNIFIQUE !!!
Arcachon, ce sont les huîtres, les plages de sable fin et les jolies villas construites au siècle dernier quand on pensait encore guérir la tuberculose avec de « coûteux » bains de mer. Nous découvrons tous ces aspects au fil d'une promenade en bateau qui, sous un ciel d'azur, nous permet d'admirer tous les contours de la baie. Bien AGREABLE……

C'est déjà le moment du retour avec une belle initiative : faire une halte aux **marais poitevins** et oublier un peu la route au fil d'une paisible balade commentée en barque. Tout le monde a apprécié ainsi que la dégustation de quelques produits du terroir.
Pendant ce voyage, grâce aux commentaires bien éclairés de nos guides, nous sommes devenus presque « incollables » sur la géographie de la Gironde mais nous avons aussi pu approcher la réalité des gens qui vivent dans ce département où, comme toutes les régions agricoles, il faut s'adapter à l'évolution du monde.
Merci à Jean et à Liline pour leur gentillesse et leur attention aux moins vaillants d'entre nous pour qui les vieux pavés sont parfois difficiles à arpenter, et pour l'ambiance agréable créée au sein du groupe.

Jocelyne Heinen

Coup d'œil sur notre voyage dans les Balkans.

Ce samedi 10 septembre 2016, les participants de l'ARC Soumagne prennent l'avion pour Bucarest. Tous se réjouissent de découvrir une région peu connue de l'Est de l'Europe, bien qu'une petite pointe d'inquiétude perce çà et là : quels seraient l'accueil et les conditions d'hébergement dans ces pays ayant vécu sous le joug communiste pendant 45 ans ?

Après une escale à l'aéroport de Vienne, nous arrivons à Bucarest fin de journée et nous sommes accueillis par notre guide Mircea. La première impression n'est pas très engageante. Les enseignes lumineuses de l'aéroport sont en panne et les abords sont peu entretenus.

Cependant, très vite, en entrant dans la ville et après les premiers commentaires de notre guide, les choses changent. De belles allées boisées avec villas et rues assez propres nous conduisent à notre hôtel de grande classe avec gadgets lumineux dans les chambres que nous, petits ruraux belges, maîtrisons difficilement. Pendant tout le séjour nous bénéficierons de très bons hôtels qui nous ont permis de récupérer un tant soit peu, au soir de journées chargées.

En Roumanie nous avons surtout visité Bucarest qui fait partie de la Valachie, et la Transylvanie. Bucarest est une ville qui a été partiellement détruite à l'époque communiste pour y faire le palais Ceausescu, palais du parlement de 32.000 m^2 de salles de réunion, de bureaux, de hall…à peine plus petit que le Pentagone aux Etats-Unis, et une avenue voulant égaler les Champs Elysées de Paris. C'est du pur style soviétique. Mais le pays essaye de se débarrasser des traces de l'époque communiste. De beaux quartiers et de beaux monuments sont à découvrir.

Nos repas se prennent toujours dans des restaurants typiques où la bière coule à flots et où la nourriture est abondante à défaut d'être raffinée. Un jour à midi, dans une ferme auberge, nous trouvâmes sur la table du vin et des pichets d'alcool du coin (45 à 50°) et comme on dit « c'était du vrai ! »

Bien sûr, que ce soit en Roumanie et en Bulgarie, la visite d'églises orthodoxes et de monastères très typiques avec moult icônes de tous les genres et de toutes les dimensions figurait à notre quotidien. Nous pûmes bénéficier, par hasard, d'un office spécial à l'église patriarcale de Bucarest en présence du patriarche de Roumanie. C'était très beau, mais oh combien compliqué à comprendre pour nous d'obédience catholique.
Nous vous ferons grâce de l'histoire mouvementée de ce pays où les Ottomans, les Hongrois, les Habsbourg et d'autres se partagèrent ce grand territoire.

A retenir cependant que les Daces semblent être les premiers habitants du pays (d'où le nom de Dacia aux voitures construites en Roumanie sous la bannière de Renault). A mentionner les villes de Brasov avec son église saxonne, de Sinaïa dans la montagne et son château, résidence du roi Carol Ier. Mais les visites de Sighişoara, de Sibiu et autres furent également d'un grand intérêt. Sans oublier à Bran, la visite du palais de Dracula, prince transylvanien du XVe siècle.

Après la Roumanie, nous sommes passés en Bulgarie en enjambant un pont le Danube, fleuve mythique dont on cherche vainement la couleur bleue de son eau. Il se jette dans la mer Noire. Nous rencontrons notre guide bulgare Ivan Ivanov (ça ne s'invente pas !).
Notre première halte nous impressionne par la situation de l'hôtel où nous logeons. Cet hôtel situé à Vélico Tarnovo domine une large vallée où, sur l'autre flanc, se trouvent les ruines du château médiéval de Tsarevets, objet d'un « sons et lumières » au cours de la soirée.

La visite de la ville de Plovdiv sur le fleuve Maritsa (Sylvie Vartan !) avec sa ville neuve et sa partie ancienne sur la colline, nous réjouit. Et puis, c'est un long chemin qui nous conduit au Monastère de Rila où les truites prévues au déjeuner (dîner pour nous) ont dû nous attendre jusqu'à 15 heures. Autant dire que nos voyageurs affamés n'en n'ont fait qu'une bouchée. Mais, le Monastère, un des plus grands de Bulgarie valait la peine. Ce n'est pas pour rien qu'il est classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.
Sofia (de Ste-Sophie, patronne de la ville), la capitale, avec ses quasis 2 millions d'habitants nous séduit. L'église de De Bojana, classée elle aussi, la cathédrale Alexandre Nevski, la place du Parlement, la mosquée Banya Bashi… sans oublier les ruines romaines, nous permettent de constater que le pays a un grand souci de préserver son patrimoine. Nous trouvons aussi des rues piétonnes jalonnées de beaux magasins aux vitrines attirantes pour nos voyageuses.

Que retenir de ce voyage ? Il faut se rendre dans ces pays qui s'éveillent au tourisme, et où les gens sont très accueillants, où il y a tellement d'Histoire (avec un grand H) et de belles choses, sans oublier de vastes espaces encore sauvages et certains villages où il n'est pas rare de rencontrer de petits fermiers avec cheval et tombereau.
Nous ne sommes pas allés sur les plages de la mer Noire, mais, il paraît qu'elles sont très belles et attirent aussi de nombreux touristes.

Bref, un voyage qu'on n'oubliera pas de sitôt !

Le petit rapporteur.