bpost
PB- PP B-000024
BELGIE(N) - BELGIQUE

Dépôt poste de Micheroux

A R C *Info*

SOUMAGNE

Bimestriel
N° 197
SEPTEMBRE **2018**

Abonnement annuel : 10 €
Compte n° BE34 0013 0665 7290
www.arcsoumagne.be
Siège social : rue des Pépinières, 26
4632 CEREXHE-HEUSEUX

Samedi 13 octobre :
Journée à Bastogne

Editeur responsable : E. MORDANT rue des Pépinières, 26
4632 CEREXHE-HEUSEUX

Editorial

La saison culturelle.

Il y a plusieurs débuts de nouvelles années. Civilement, c'est le 1er janvier. Pour la culture, c'est le mois de septembre : la nouvelle saison commence. Pour les écoliers, c'est le 1er septembre. Pour la liturgie chrétienne, c'est le 1er dimanche de l'Avent.

Pour l'ARC Soumagne, il n'y a pas de calendrier particulier. Nos activités s'étalent sur tous les mois et toutes les saisons. Pendant cette période de vacances, l'ARC Soumagne a encore proposé à ses membres la descente de la Volga, un spectacle André Rieu, une escapade au Puy du Fou et enfin une journée à Pairi Daiza.

Néanmoins, puisque nous sommes une organisation de culture(s), nous repartons « à fond » en ce mois de septembre. Prononcer le mot « culture » fait peur à certains qui « ne se sentent pas à la hauteur ». C'est faux ! Ce que nous proposons est à la portée de tous. Alors, insistons sur les propositions d'Opéras que ce soit en retransmissions depuis le Métropolitain Opéra de New York assis confortablement dans un fauteuil du Kinépolis ou que ce soit à l'Opéra Royal de Liège.

Insistons également sur les deux conférences remarquables de ces mois d'octobre et de novembre, la Sibérie avec M. Marique et Galilée avec M. Koekelberg, tous deux conférenciers de renom.

Et puis, le 14 décembre, il y aura le concert de Noël en la magnifique chapelle d'Evegnée.

Vous retrouver nombreux à ces activités et aux autres également, bien entendu, c'est le souhait que je formule très amicalement.

J.M.

Les 21-22-23 septembre :

Effervescente Champagne

<u>Suite à un désistement il reste une place libre</u>

Les participants recevront prochainement des précisions

Samedi 06 octobre à 18h 25' :

Au Cinéma Kinépolis

« Aïda de Verdi »

Kinepolis vous propose de découvrir l'opéra sur grand écran et en haute définition, simultanément avec leur représentation en matinée au **New York Metropolitan Opera**. Une occasion unique de voir et d'entendre (en direct !) quelques-unes des voix les plus célèbres et les plus talentueuses de l'opéra.

Nous vous proposons d'assister à **Aïda de Verdi,** mettant en scène l'une des sopranos les plus acclamées du monde**, Anna Netrebko**

> Aux temps des Pharaons, l'esclave Aïda et le général égyptien Radamès s'aiment en dépit des conflits politiques qui déchirent leurs pays. La guerre éclate et Radamès victorieux se voit offrir la main de la fille du roi d'Égypte, Amneris. Le choix s'offre à lui : trahir son pays ou trahir son amour… La saison du Metropolitan s'ouvre avec la production démesurée de Sonja Frisell qui convoque les splendeurs de l'Egypte antique sur scène. La grande diva russe, Anna Netrebko, interprète l'esclave Aïda pour la première fois au Metropolitan face à Anita Rachvelishvili, sa rivale Amneris, dans ce classique spectaculaire de Verdi. Opéra en Italien sous-titré en français.

Conditions : 39 € ; n/membre : + 2€

Départ :

- 17h15' : Micheroux : Parking du Carrefour Market ;
- 17h20' : Soumagne-Bas (feu rouge près de la librairie) ;
- 17h25' : Ayeneux, à l'église ;
- Autres endroits suivant demandes.

Samedi 13 octobre :

« BASTOGNE : Cité Martyre »

Fin 1944 beaucoup croyaient la fin de la guerre très proche. En effet, depuis le débarquement des Alliés en Normandie le 6 juin 44, les allemands avaient subi de nombreuses défaites.
Dès lors l'avance des troupes Alliées se déroule à un rythme accéléré, Paris est libéré le 24 août, Bruxelles le 3 septembre, Liège le 8 septembre et au mois de novembre elles atteignent la frontière et occupent Aix la Chapelle.
Mais Hitler et ses généraux avaient élaboré un plan pour lancer une contre-offensive au travers des Ardennes ; enfoncer les lignes américaines traverser la Meuse et reprendre Anvers.
Anvers repris aurait permis de couper les ravitaillements alliés.
C'est ainsi que le 16 décembre 1944 un déluge de feu précède la ruée des Allemands qui tentent une percée vers la Meuse.
Cet ultime sursaut de Hitler durera six semaines avec Bastogne comme épicentre de la résistance Alliée

Nous aurons donc l'occasion de visiter quelques hauts lieux de cette période de l'histoire de Bastogne.

WAR MUSEUM : (avec audio guide)
Nouveau centre de mémoire dédié à la Seconde guerre mondiale qui offre un focus sur la Bataille des Ardennes.
Le visiteur est plongé dans une expérience immersive grâce à trois « scénovisions » véritables mises en scène multi sensorielles.
Le jeune public n'a pas été oublié : des bornes interactives disposées tout au long de la visite lui seront notamment consacrées.

MEMORIAL MARDASON inauguré le 16 juillet 1950 et situé à côté du War Museum.
Haut lieu de mémoire ce monument en forme d'étoile américaine à cinq branches a été réalisé pour honorer la mémoire des 76 890 soldats américains tués, blessés ou disparus pendant la bataille des Ardennes.

BASTOGNE BARRACKS : C'est dans les murs de la caserne de Bastogne que le Brigadier Général Mac Auliffe a répondu « Nuts » à la demande de reddition des Allemands lors de la bataille des Ardennes. Devenue un site muséal du Musée Royal de l'Armée, le visiteur peut y découvrir une

importante collection sur le thème de la Bataille des Ardennes ainsi qu'une unique et importante panoplie de véhicules de la 2éme guerre mondiale.

Programme de la journée :
- 09h00' : visite du Mardasson
- 09h30' : visite du War Museum
- 12h15' : dîner au musée
- 14h00' : visite du musée Bastogne Barraks
- 16h30' : temps libre au centre de Bastogne
- Retour à Soumagne vers 19h00'

Conditions
Tout compris, car, visites, repas avec boissons :
membre : 60,00 € ; n/membre : + 2€.

Départ :
- 7h30' : Micheroux : Parking du Carrefour Market.
- 7h35' : Soumagne-Bas (feu rouge près de la librairie)
- 7h40' : Ayeneux, à l'église. Autres endroits suivant demandes.

Jeudi 25 octobre : Mr D. MARIQUE
présente
« SIBERIE, au-delà des Steppes »

A 14h30', salle Concordia place de l'Eglise à Mélen.

Grand Prix Conférence au 6e Festival Aux 4 Coins du Monde - Prix de la ville de Chartres-de-Bretagne.

Privilégiant les horizons extrêmes, et après la Patagonie, Dany Marique s'attache aux écosystèmes de la Sibérie centrale : la taïga, la toundra, la steppe... Et le lac Baïkal, la plus importante réserve terrestre d'eau douce, virgule gigantesque allongée entre Irkoutsk et Oulan-Oudé, capitale bouriate. C'est aussi la république de Touva, aux confins de l'Altaï, cœur géographique de l'Asie, aussi éloignée qu'on peut l'être de tout océan, lieu le plus terrestre de notre planète ! Pasteurs semi-nomades vivant sous la yourte, ces fils de Gengis Khan parlent un mongol mêlé de turc archaïque. Ils possèdent également le khoomeï, une technique étonnante de chant de gorge à plusieurs harmoniques. Mais ici surtout, la nature devient religion d'écologie, le

chamanisme des peuples de Sibérie et le bouddhisme tibétain s'entremêlent avec respect. Rencontres multiples, en été comme en hiver, jusqu'à l'hospitalité de la yourte, de l'immolation conviviale du mouton, des cérémonies des chamans, des luttes traditionnelles, des cavalcades dans les steppes infinies !

Au cours de la pause, nous partagerons un petit goûter en toute convivialité

Conditions : 4,50 € ; n/membre : 5,00 € (goûter compris).

Inscription obligatoire pour le lundi 22 octobre.

Jeudi 08 novembre : Mr J. KOKELBERG
présente
« Galilée, ce visionnaire qui devait se taire »

A 20h au cercle Concordia place de l'Eglise à Mélen.

Galilée, ce visionnaire :
Il prend soin de fabriquer lui-même son instrument, de le perfectionner sans tergiverser et de le diriger vers le ciel, qu'il scrute de soir en soir. Sidéré par ce spectacle… sidéral… et si dérangeant pour l'Eglise du temps, il se démène comme un beau diable pour bousculer la vision erronée de Ptolémée. Tellement ensorcelé par la fulgurance de ses découvertes, il manque de diplomatie, ce qui lui vaut d'être censuré… pour orbites insolites. Galilée et l'Eglise se télescopent ! Coupable d'hérésie et de désobéissance, Galilée se voit assigné à résidence ; il meurt aveugle – ô comble – à Florence en janvier 1642. Merci Galilée, grâce à ton entêtement, la physique enfin a pu prendre son divin élan ! Pour qu'un pape polonais te réhabilite, il faudra trois siècles et demi d'attente…

Conditions : 2.00 € ; n/membre : 3.00 € ; étudiants et enfants : 1 €

Province de Liège Culture

Conférences organisées avec le soutien de la Province de Liège et de son Service Culture

Dimanche 25 novembre à 12h30' :

RETROUVAILLES GENERALES et DÎNER ANNUEL

au Cercle Concordia à Mélen

Comme chaque année à cette époque nous aurons l'occasion de nous retrouver pour le buffet annuel de l'ARC

Programme :

A 12h30' : apéritif
A 12h45' : BUFFET.
GATEAU d'anniversaire.

Conditions :
Pour cette journée festive et conviviale, la participation aux frais reste inchangée : 28 € (apéritif, boissons, café compris + tombola).

Paiement au compte de l'ARC : BE34 0013 0665 7290
INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES POUR <u>le 15 novembre</u>.
auprès de Claudine Honnay 0498/10 55 45 ou via le site internet.

Les 28-29-30 novembre :

Royal Palace Kirrwiller – Alsace

Complet. (Sauf désistement)
Les participants recevront en temps utiles les dernières informations.

AGENDA 2018

- **Vendredi 14 décembre** : Concert de Noël à l'Eglise d'Evegnée avec l'ensemble « Pro Arte »

- **Samedi 15 décembre : La Traviata** de Verdi au Kinépolis de Liège

AGENDA 2019

- **Samedi 02 février : Carmen** de Bizet au Kinépolis de Liège

- **Samedi 23 février à 18h** à Forest National : DISNEY ON ICE

Pour la première fois en Europe, rejoignez la téméraire Vaiana et le plus puissant demi-dieu ayant jamais existé, Maui, dans leur périple plein de péripéties pour rendre à Te Fiti son cœur volé, le tout en LIVE SUR LA GLACE.

Accompagnez Raiponce dans sa quête décoiffante des lanternes volantes.

Parcourez les montagnes d'Arendelle avec Anna, Elsa et Olaf et découvrez comment l'amour entre deux sœurs a sauvé tout un royaume.

Jasmine, Ariel, Aurore, Belle et Cendrillon vous montreront à quel point la force, le courage et la gentillesse ont inspiré des générations entières. Et pensez à arriver bien à l'avance pour profiter d'une fête spéciale en l'honneur du 90e anniversaire du premier rêveur de Walt Disney, Mickey Mouse.

Perchés sur leurs patins, les personnages Disney se livreront à des pirouettes et cabrioles de haut vol pour faire de ce spectacle une expérience familiale inoubliable

Nous avons une option pour ce spectacle jusque fin septembre.

Conditions :

- Car et entrée : membre : 55 € ; non- membre : + 2 €.

Le départ est fixé à 14h30' sur le parking du Carrefour Market à Micheroux ainsi que dans les lieux habituels de chargements.
L'horaire sera précisé dans les prochains n° de l'ARC-Info.

- ***Pour l'Opéra de Liège, des informations vous parviendront dans les prochains ARC Infos, suivant les disponibilités. Merci.***

VOYAGES 2019

Escapade Orientale – Dubaï / Abu Dhabi / Muscat
Du 07 au 15 mars 2019

JOUR 1 : BRUXELLES - DUBAI

Emirates Airlines vol : Ek0184 Bruxelles 14h35 Dubai 00h15 (08/03) durée 06h40

Arrivée à l'aéroport International de Dubai.

JOUR 2 : DUBAI

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ pour une demi-journée de visite guidée. Nous aurons l'occasion de découvrir la métropole spectaculaire et animée de Dubaï.

En route : arrêt photo devant

l'impressionnante Grande Mosquée de Jumeirah, devant l'hôtel Burj Al Arab et devant l'Hôtel Atlantis situé au croisement de Palm Island. Passage par la nouvelle zone résidentielle de Jumeirah Beach ainsi que par la région de Dubaï Mall et Burj Khalifa, la plus haute tour du monde.

Ensuite, Bastakyia, la circonscription de la vieille ville de Dubaï. Visite du musée de Dubaï, musée de l'histoire locale et la géographie de la ville. Ce musée est situé dans l'ancienne forteresse d'Al Fahidi.

Puis, traversée en taxis maritimes de « La Creek » pour profiter de la vue spectaculaire de la ville tout en se dirigeant vers Deira et son fameux Souk aux épices exotiques.

Après-midi, nous visiterons le célèbre « Mall of the Emirates ». Signe distinctif : sa pente de ski en salle couverte climatisée, la première au Moyen-Orient, Ski Dubaï. Avec l'une des plus grandes stations de ski au monde, « le Mall of the Emirates » cherche à se différencier des autres centres récemment construits à Dubaï et dans les Émirats environnants.
Temps libre pour faire des achats.

Dans la soirée, transfert pour le dîner à bord d'un « Boutre Arabe ».
Après la croisière, retour à votre hôtel. Nuitée à Dubaï

JOUR 3 : DUBAI- ABOU DHABI

Départ vers Abou Dhabi.
Tour de ville d'une des métropoles les plus modernes du golfe Arabique : Abou Dhabi est le plus grand Etat des sept Emirats Arabes Unis. Abou Dhabi, ville dite "Père de la Gazelle", est aussi la capitale du pays.
Visite de la Grande Mosquée de Sheikh Zayed, la plus grande Mosquée des Emirats Arabes Unis. Elle compte quatre minarets de 107 mètres de haut, quatre-vingt-deux dômes de sept tailles différentes.
Pour les aménagements intérieurs, les meilleurs artisans d'art ont été rassemblés : d'Iran pour les tapis, d'Inde, d'Allemagne....

Tour de ville vers le Vieil Abou Dhabi. Nous passerons auprès de la Fondation Culturelle, puis nous contemplerons le plus vieux bâtiment en ville, le palais d'Al Husn, de l'extérieur. Nous nous arrêterons au « Heritage Village », qui abrite un petit musée qui dépeint les activités quotidiennes traditionnelles de la communauté arabe avant la découverte du pétrole.

L'après-midi sera consacrée à la visite du célèbre projet géant de l'île de Saadiyat où le Musée du LOUVRE et les musées GUGGENHEIM sont construits pour compléter l'image culturelle d'Abou Dhabi.
Nous continuerons vers la célèbre île Yas, qui abrite le circuit de Formule 1 YAS et le premier parc d'attractions de Ferrari dans le monde. Un parc d'attractions impressionnant, le plus grand

parc couvert dans le monde avec un énorme panneau rouge FERRARI comme point de repère.
Dîner dans un restaurant traditionnel pour apprécier l'atmosphère relaxante dans les Émirats. Mezzés et viandes grillées seront du menu.
Nuitée à Abu Dhabi

JOUR 4 : ABOU DHABI- AL AIN - NIZWA

Ville oasis d'Al Ain, située sur les montagnes Hajjar. Al Ain est l'une des villes les plus anciennes dans les Émirats Arabes Unis, riche en traditions. Durant des milliers d'années, l'oasis d'Al Ain a été une importante étape des caravanes sur les anciennes routes de commerce à travers l'Arabie. Visite du marché des chameaux, le plus important dans les Émirats Arabes Unis. Visite d'Al Ain Palace, un des lieux culturels des plus importants.

Le palais est aussi la ville natale de HH Sheikh Mohamad Bin Zayed Al Nahyan, le Prince héritier de l'Emirat d'Abou Dhabi. Visite du fort Jahili,
un des châteaux les plus importants à Al Ain et exemple d'architecture militaire Islamique local.
Visite du « National Museum d'Al Ain ».

Après la visite d'Al Ain, direction la frontière.
Nous franchirons la frontière et, après les formalités d'immigration aux deux frontières, nous nous dirigerons vers Nizwa. Nous jouirons de la route panoramique à l'intérieur du Sultanat d'Oman. Diner, hébergement à Nizwa.

JOUR 5 : NIZWA – WAHIBA SANDS

Visite du fort de Nizwa qui date du XVIIe siècle et le souk animé, connu pour son artisanat d'argent et de cuivre. Arrêt photo dans la ville historique de Bahla, ville qui était autrefois entourée d'un mur sinueux, qui avait été construit à l'origine pour garder la ville. Bahla qui fait partie du patrimoine mondial de l'UNESCO est également célèbre pour ses poteries. L'étape la plus importante de la journée sera la visite du château du Sultanat d'Oman, le château de Jabreen.

Déjeuner à NIZWA dans un restaurant local. Visite du village scénique d'Al Hamra connu par la beauté de ses grandes plantations de palmiers dattiers, puis l'une des plus anciennes maisons du Sheikh "Bait Al Safa", actuellement restaurée et transformée en musée.

Puis nous partirons pour la grande aventure, dans l'une des régions les plus fascinantes et les plus mystérieuses d'Oman. Les vastes dunes regorgent d'une étonnante variété de faune et de flore. Les changements rapides des dunes font le plus grand plaisir du photographe.
Quelque millier de Bédouins ont élus domicile à « Wahiba Sands ».
Nous atteindrons notre camp dans le désert en fin d'après-midi. Le souper sera servi au camp et nous passerons la nuit dans les sables de Wahiba.

JOUR 6 : WAHIBA – SUR - RAS AL HADD

Wadi Bani Khalid – une vallée verte entourée de montagnes escarpées. Nous profiterons d'une vue incroyable. Ensuite, Sur. Nous continuerons notre visite le long de la route côtière en passant par les hautes falaises et les petits villages de pêcheurs pour enfin arriver à Ras Al Hadd.De nuit, nous aurons la chance de visiter la réserve de tortues et les regarder pondre leurs œufs.

JOUR 7 : RAS AL HADD – MUSCAT

Visite de la ville de Sur, une ville de caractère maritime avec un port de commerce en pleine activité et célèbre pour l'architecture fascinante de sa vieille ville et des chantiers navals où les traditionnels « dhows » y sont construits depuis des siècles. Le déjeuner sera servi à Sur.

Nous passerons par le palais BILAD, puis Muscat. Nous continuerons travers les montagnes et les vallées Omanaises jusqu'à arriver à la célèbre Sinkhole (partie d'une montagne qui s'est effondrée, et qui s'est remplie d'eau). Nous passerons à coté de WADI Shab, une vallée verte envahie par les eaux il y a quelques années, mais qui a repris aujourd'hui sa végétation.

Avant d'arriver à Muscat, on passera par Quriyat, un petit village de pêcheurs.

JOUR 8 : MUSCAT

Visite de la Grande Mosquée du Sultan Qaboos, connue pour sa remarquable architecture. Ce lieu religieux est un point de repère spirituel de l'Oman moderne.

Nous nous arrêterons au musée Bait Al Baranda, qui retrace l'histoire de Muscat et d'Oman.

Nous visiterons l'ancienne Muscat entourée de montagnes et bercée par deux forts du 16ème siècle nommés "Jalali" et "Mirani". Notre visite se termine par un arrêt photo au palais Al Alam, qui est la résidence du Sultan Qaboos. Passage par le musée Bait Al Zubair, qui fait partie de l'héritage de Muscat. Sheikh Al Zubair, qui a servi autrefois trois Sultans, a fondé cette maison en 1914, tandis que son fils Mohammad Al Zubair l'a transformée en musée en 1998. Les portes de ce musée, gravées d'une manière artistique, mènent vers une forteresse utilisée comme salle de réception. Nous y verrons des armes traditionnelles du pays, des bijoux, des costumes, des ustensiles domestiques ainsi que des environnements urbains et ruraux qui y ont été recréés.

Ensuite, nous ferons un petit tour sur la corniche. Arrêt à Muttrah - port principal et centre commercial où vous découvrirez un souk historique et pittoresque. Ce souk est constitué de petits magasins vendant tous genres de textiles, de bijoux, de parfums traditionnels (le bakhoor), de souvenirs et d'antiquités.

Après ce long périple, nous retournerons à l'hôtel. Dîner dans un restaurant oriental traditionnel, où les odeurs de grillades mêlées aux arômes de pommes et aux pétales de roses émanant des « Shi-Sha » confirmeront l'atmosphère de détente dont jouit l'Orient et les Omanais. Hébergement à Muscat

JOUR 9 : MUSCAT(DEPART)

Petit déjeuner à l'hôtel. Transfert à l'aéroport de Muscat pour le vol
Emirates Airlines : EK 0863 Muscat 11h05 Dubai 12h10
Emirates Airlines : EK 0181 Dubai 14h20 Bruxelles 18h45

Conditions :
Prix en chambre double : 1.980 € / Pers.
Suppl. Single : 190 € / Pers.
Votre participation sera effective par le versement d'un acompte de 20% :
396 € par pers à verser sur le compte habituel. Inscription soit via le site internet, soit le talon d'inscription (suppl. ARC-Info 195)
Solde pour le 1 février 2019

Obligatoire :

- P**asseport** valable au moins 6 mois après le retour avec au moins 2 pages vierges.
  Il n'est pas permis d'entrer sur le territoire si le passeport comporte un tampon Israélien.
- **Assurance annulation**

Maximum 44 places

LES VISITES ET ACTIVITES INCLUSES

- Tour de la cité de Muscat
- Visite de la forteresse de Jabreen
- Visite de Nizwa
- Tour de ville de Muscat
- Traversée de Dubaï Creek par « Water Taxi »
- Arrêt photo au Burj el Arab
- Arrêt photo au Atlantis et au Palm Island
- Visite du Dubaï Mail et la région de Burj Khalifa
- Dîner croisière en Butre « Dhow »
- Tour de ville d'Abu Dhabi
- Visite d'Al Ain
- Shopping à Dubaï
- Déjeuner au Dubaï Mall musical fountains
- Dîner traditionnel avec Mezze à Abu Dhabi
- Visite du désert Wahiba
- Soirée dans le désert Wahiba
- Visite de Wadi Bani Khalid
- Observation des tortues à Ras Al Hadd

LE CIRCUIT COMPREND

- L'accueil personnalisé par le représentant de l'agence à l'arrivée à l'aéroport
- Le transport en véhicule de luxe climatisé suivant l'itinéraire
- Services de notre guide accompagnateur français
- L'hébergement dans les hôtels sélectionnés ou équivalents

- La pension complète : les petits déjeuners buffet à l'hôtel, les déjeuners et les dîners mentionnés dans le programme sauf le déjeuner et le dîner du 1er jour et du dernier jour
- Toutes les visites et excursions mentionnées dans le programme incluant les frais d'entrées
- Toutes les taxes en vigueur jusqu'à ce jour
- Nouvelle « Tourism Dirhams Tax à Dubaï / Abu Dhabi / Ras Al Akhaimah / Al Ain.
- Les pourboires au guide et au chauffeur
- Les frais du service dans les hôtels et restaurants
- Les transferts aux aéroports
- Les vols aller/retour Bruxelles Dubaï – Muscat Bruxelles – les taxes d'aéroport connues

LE CIRCUIT NE COMPREND PAS

• Frais de visa pour OMAN – visa délivré à l'arrivée
• La taxe de sortie des Emirats
• La manutention des bagages à l'aéroport
• Les porteurs à l'hôtel
• Les assurances : assistance, annulation, bagages …
• Les boissons

Certains restaurants ne proposent que des soft. Les hôtels proposent des soft et des boissons alcoolisées, mais celles-ci sont relativement chères. Ceci ne nous permet pas de proposer un forfait boissons équitables pour les personnes ne buvant que des soft.

• Les visites non spécifiées dans les programmes
• Toutes dépenses personnelles (téléphone, minibar, etc.…)

LES HOTELS

Ville	Hôtel
Muscat	Tulip Inn
Ras Al Hadd	Ras al Jinz Reserve
Wahiba	Arabian Oryx
Nizwa	Falaj Daris
Abu Dhabi	Centro Capital
Dubaï	Al Khoory Executive

JUIN 2019 : LA GRECE

Vous trouverez ci-dessous, le programme et les conditions de notre voyage en Grèce.
Nous avons souhaité que ce voyage ne soit pas trop coûteux (la Grèce est chère, nous dit-on). Et aussi, qu'il ne soit pas trop fatiguant.
Visiter la Grèce sans voir certains sites et certains musées (pas trop), c'est comme aller à Bruxelles sans voir la Grand-Place !

LA GRECE CLASSIQUE

ATHENES – DELPHES –LES ILES DU GOLFE SARONIQUE et RHODES

PROGRAMME 10 jours

1er jour : Bruxelles /Athènes

Départ pour ZAVENTEM, aéroport de Bruxelles-National pour les formalités d'enregistrement pour départ par avion de ligne régulière AEGEAN Airlines à destination d' **Athènes.**
✈ Vol SN - BRUXELLES ↗ 09h00 – ATHENES ↘ 13h00
Récupération des bagages.

Formalités de police et accueil par notre guide francophone.
Tour panoramique de la ville : découverte du Parlement et de ses célèbres Evzones, des monuments néoclassiques et du stade Olympique.
Transfert à l'hôtel 3 ou 4*. Dîner à l'hôtel et logement.

2e jour : Athènes

Petit déjeuner.
A 08h30, départ à pied, avec votre guide pour la visite de la ville et tout d'abord du Marché Central.

09h30-11h00 : visite de **l'Acropole** UNESCO

(Les Propylées, entrée monumentale, le Temple de Athéna Niki, la victorieuse Aptère, le Parthénon, œuvre emblématique du classicisme de la seconde moitié du Ve siècle avant JC et l'Erechthéion, lieu de mémoire aux multiples sanctuaires)

11h15-13h00 : visite du nouveau **musée de l'Acropole**.
Les impressionnantes ruines antiques présentes sur le site intégré au musée grâce à la forme du musée sur pilotis.
Les passionnants frises et frontons du Parthénon.
Les Caryatides dont la beauté est saisissante et une grande collection des monuments et des objets provenant des fouilles de l'Acropole.
13h00-14h30 : déjeuner dans une taverne traditionnelle.
15h00-17h00 : promenade à la découverte du vieux quartier : la **Plaka** qui s'étend au pied de l'Acropole avec ses ruelles étroites, ses églises byzantines et ses cafés animés.
Retour à pied à l'hôtel. Dîner et logement.

3e jour : <u>Athènes - DELPHES</u>

Petit-déjeuner.
09h00 : transfert au Musée Archéologique.
09h30-12h00 : visite guidée du Musée

12h15-13h30 : déjeuner dans une taverne traditionnelle
Départ par une route pittoresque jusqu'à la ville la plus célèbre de la Grèce antique : DELPHES

4e jour : <u>Delphes – Osios Lukas- Athènes</u>
Petit déjeuner.

09h00-12h00 visite du magnifique site archéologique de **Delphes** UNESCO dans un décor agreste des flancs du mont Parnasse, ponctué d'oliviers et de cyprès.
Visite du **grand temple d'Apollon**, où officiait autrefois la Pythie. En admirant le splendide paysage, nous visiterons la Voie Sacrée bordée autrefois de riches 'trésors' offerts par toutes les cités de Grèce, le théâtre et le stade.

Ensuite nous visiterons la partie inférieure du site, la zone de la 'Marmaria' où se trouvent la **célèbre tholos** et la fontaine **Castalie.**
Déjeuner dans une taverne locale.
Visite du **musée** qui renferme de superbes pièces dont, entre autres, la célèbre statue en bronze de **l'Aurige.**
Route de retour vers Athènes avec un arrêt à **OSIOS LUKAS,**
qui compte parmi les plus beaux monastères byzantins, classé au patrimoine mondial de l'Unesco.
Installation à l'hôtel. Diner et logement.

5e jour : <u>Athènes (+ croisière)</u>
Petit déjeuner.
07h30 : transfert au port du Piree
08h00 : embarquement sur un bateau de croisière.
08h30 : départ vers les îles du Golfe Saronique.
10h30 – 11h20 : visite de l'île de POROS
12h30 - 14h00 : visite de l'île de HYDRA
16h00 – 18h00 : visite de l'île d'EGINE.
Le déjeuner est servi à bord entre Poros et Hydra.
19h00 : retour au port du Pirée et transfert à votre hôtel.
20h30 : départ à pied de l'hôtel pour le quartier branch de Psirri.
20h45 : dîner d'adieu au restaurant Lithos qui propose aussi de la musique grecque « live ». Retour à l'hôtel à pied et logement.

6e jour : <u>Athènes / RHODES</u>
Petit déjeuner. Matinée libre pour revoir en toute liberté les coins secrets de cette ville, berceau de notre civilisation.

Départ en car vers le splendide petit port de MIKROLIMANO et déjeuner « poissons-fruits de mer » dans une taverne typique
Transfert à l'aéroport pour envol à destination de l'île de RHODES.
Accueil et transfert à l'hôtel
Promenade pédestre dans les ruelles illuminées de la vieille ville.
Dîner et logement.

7me jour : <u>RHODES</u>
Petit-déjeuner.
Départ pour une journée guidée à la découverte de la ville :

- Tout d'abord la **ville murée** et le **palais des Grands Maîtres**, en circulant le long de la rue des Chevaliers, très belle rue médiévale bordée par les auberges des "langues".
- Ensuite le **Musée archéologique** installé dans l'**hôpital des Chevaliers**, qui présente des pierres tombales et des objets trouvés lors des fouilles effectuées dans les cités antiques de l'île. Rhodes a été le centre d'une remarquable école de sculpture, dont les productions les plus célèbres sont La Victoire de Samothrace, Le Taureau Farnèse, Le Laocôon ; vous découvrirez sur place L'***Aphrodite au bain.***

Déjeuner dans une taverne locale. Après-midi, vous découvrirez l'acropole de la **ville antique** construite à partir de 408 avant J.-C. sur le mont Smith : **stade** du IIe siècle av. J.-C. **théâtre** très restauré, **temple d'Apollon**, vestiges des remparts, tombes rupestres ainsi que les vestiges d'un temple hellénistique et de temples dédiés à Zeus et à Athéna Polias, déesse protectrice de la cité. Retour à l'hôtel. Dîner et logement.

8e jour : <u>RHODES (Lindos)</u>
Petit-déjeuner.
Départ sur la côte orientale de l'île à **Lindos,** dominée par l'acropole.
Après avoir traversé la **forteresse** médiévale, vous découvrirez, au sommet de la falaise, les colonnes doriques du temple d'**Athéna Lindienne**, une exèdre taillée dans le rocher, et le **Boukopios**, petit sanctuaire de l'époque géométrique. Dans le village, vous verrez l'église **médiévale de la Panaghia**.
Déjeuner dans un restaurant.
Sur la route de retour vous pourrez admirer à **Asklépios**, l'**église byzantine de la Dormition de la Vierge**, ornée de fresques. Petit arrêt dans le village d'**Archangélos** qui possède une **forteresse des chevaliers** et des églises médiévales. Retour à l'hôtel.
Promenade facultative dans la vieille ville. Dîner et logement.

9e jour : <u>RHODES</u>
Petit-déjeuner.
Journée libre pour repos (piscine), flânerie et shopping (très intéressant car l'île de Rhodes est « Hors Taxes ».
Aussi nous laisserons le déjeuner libre. Le soir dîner et logement.

10e jour : <u>RHODES / Bruxelles</u>
Petit déjeuner.
Préparatifs de départ et transfert à l'aéroport pour le vol direct Brussels Airlines à destination de Bruxelles.

Dates : en principe, **la deuxième semaine de juin 2019**. Dates précises en fonction des avions.

Conditions : 2.100 €/ pers. en chambre double.
Supplément single : 390 €.
Acompte de 20 % à l'inscription.
Solde pour le 1er mai 2019.

L'inscription sera effective par l'inscription via le site internet www.arcsoumagne.be ***ou en renvoyant le talon d'inscription et le paiement d'un acompte de 20% par personne : 420 € (en chambre double) 498€ en chambre single (moins les 100 € de pré-acompte).***

Le prix comprend :

- Transferts : Barchon – Zaventem.
- Vol Aller / Retour. Taxe d'aéroport et carburant.
- Croisière Athènes.
- Transferts hôtels.
- Accompagnateur pour la durée du circuit.
- Transport en autocar.
- Pension complète du 1er jour soir au 9ème jour petit déjeuner (une boisson par repas).
- Séjour en Hôtel 3 ou 4*.
- Les droits d'entrée aux sites.

Le prix ne comprend pas :

- Le déjeuner du 9e jour à Rhodes.
- Les dépenses personnelles.
- Les excursions autres que celles prévues au programme.

- **Août : ARDENNES FRANÇAISES.** Voyage de 4 jours

- **Mi-septembre : city trip à PORTO**

VOYAGE 2020

- **L'Islande (juin - juillet)**

Assurances.

Nous demandons que chaque participant soit assuré au minimum pour l'assistance médicale sur place, le rapatriement et l'annulation.
Ces risques peuvent être couverts par votre mutuelle ou par une assurance (à vérifier auprès de votre mutuelle ou de votre assureur).

Ces assurances doivent être souscrites au moment de l'inscription au voyage.

Nous ne sommes pas une agence de voyage et nous ne prenons pas ce service en charge.

INSCRIPTIONS

Merci de **toujours** vous inscrire aux activités, **de préférence**, **via le site internet** **www.arcsoumagne.be** ou par téléphone, et, **ensuite,** effectuer le paiement si confirmation de place libre.

Auprès de :

4650 GRAND- RECHAIN
G.S.M. 0498 10 55 45
☏ 087/31.30.23 (sauf le mardi matin)

BUREAU

rue de la Chapelle, 1 (juste à côté de la Chapelle)
à 4630 MICHEROUX
Entrée du côté de la porte de garage

Permanence assurée le mardi de 9 à 12h 00'.

G.S.M. 0498/105 545
Adresse Mail : info@arcsoumagne.be

Site internet : www.arcsoumagne.be.

Croisière sur la Volga du 3 au 14 juillet

Je n'étais pas préparée à cet exercice mais je prends la plume, à la demande de notre organisateur, pour relater quelques impressions sur ce beau voyage que fut notre croisière Moscou - Saint-Pétersbourg.

Nous sommes partis du 3 au 14 juillet 2018, non pour assister à la coupe du monde de football, mais bien pour visiter ces deux grandes mégapoles que sont Moscou et sa rivale de tout temps, Saint-Pétersbourg.

Après notre installation sur un des bateaux de CroisiEurope, le "MS CHICHERIN", un peu déconfits par l'exiguïté des cabines, nous avons entamé la visite de deux jours consacrés à la ville de Moscou, temple du bolchevisme, capitale impériale des tsars de Russie, ville démesurée de 15 millions d'habitants, aux avenues interminables bordées d'immeubles staliniens, aux nombreuses cathédrales coiffées de coupoles dorées. Premier stop après un tour panoramique en car sur la Place Rouge appelée "Belle place", la plus vaste de la ville avec son grand magasin Goum, son mausolée de Lénine, l'église Saint-Basile le bienheureux avec ses dômes bulbeux taillés en facettes de couleurs vives. Dommage que la pluie nous accompagnait par intermittence. Je n'oublie pas le monastère Donskoï que nous avons visité également avant de nous rendre l'après-midi au Kremlin, siège du pouvoir politique, citadelle classique sous Catherine II, cœur du communisme stalinien. Derrière ses murailles en brique rouge, nous y avons découvert le grand palais, la cathédrale de la Dormition avec sa splendide collection d'icônes, la cathédrale de l'Archange, le clocher d'Ivan le Grand avec sa cloche reine, ...
La deuxième journée à Moscou fut consacrée à la visite de la galerie TRETIAKOV installée dans une vaste demeure en brique rouge et blanche ; un des plus grands musées de Moscou qui possède une collection de 140.000 pièces dont 4500 icônes ainsi qu'une collection d'art russe du Moyen Age à nos jours.

La visite terminée, retour sur notre bateau où la croisière proprement dite commence. Nous allons parcourir environ 1321 km, d'abord sur le canal de Moscou avec le passage impressionnant de six écluses (d'environ 8 mètres chacune). Le bateau s'engage ensuite sur la Volga, puis sur la Cheska avant de naviguer sur le lac Onega, deuxième plus grand lac d'Europe , puis sur la Stir et le lac Ladoga avant de rejoindre la Neva en plusieurs jours et plusieurs étapes : Ouglitch, ville où fut assassiné le fils d'Ivan le Terrible, avec sa fabrique de montres mécaniques aux bracelets émaillés ; Iaroslavl, centre d'industrie textile qui nous ouvre ses portes le lendemain avec son église de Saint-Nicolas le Thaumaturge, son monastère de la Transfiguration du Sauveur ; Goritsy, visite à nouveau d'une église et d'un monastère mais malheureusement sous quelques gouttes de pluies qui nous accompagnent d'ailleurs depuis le début de notre voyage. Comme dit plus haut, notre bateau, s'engage alors sur le lac Onega pour rejoindre l'archipel de Kiji où nous débarquons pour visiter à pied le site classé

patrimoine mondial de l'Unesco avec son église et ses maisons en bois ; Mandroga, dernière escale avant Saint-Pétersbourg, village en bois construit par des amoureux de

la vie rurale, afin de nous faire connaître les traditions de l'artisanat russe. A chaque embarcadère, bien sûr, j'oublie de signaler les échoppes de souvenirs qui font la haie et attendent les visiteurs que nous sommes : poupées russes, écharpes, foulards, fourrures, ... Il y en a pour tous les goûts !!!

La vie sur le bateau, entre les escales, est ponctuée d'activités nombreuses et variées : apprendre des chants russes, étudier quelques mots dans la langue russe, se détendre avec le directeur de croisière et son assistante, écouter les conférences très documentées sur l'histoire de la Russie avec Natacha, voir des films sur des Napoléon, Raspoutine et autres, déguster du thé ou de la vodka selon les goûts, s'intéresser à l'artisanat russe, écouter du piano, visiter la passerelle de commande avec le commandant du bateau ainsi que la salle de machines, lire ou bronzer, quand le soleil apparaît entre deux ondées, sur le pont promenade, goûter les cocktails préparés par le barman au bar panorama. Bref, on ne s'ennuie pas.

L'arrivée à Saint-Pétersbourg, le clou de cette croisière, s'est faite le mercredi 11 juillet très tôt le matin sous un beau soleil. Cette ville magnifique que Pierre le Grand a fait construire au bord de la Neva nous offre un ensemble architectural incomparable et devient un des grands centres culturels de l'Europe. Après un tour panoramique, une petite balade pour contempler et faire quelques photos du monastère Smolny, de l'église Notre Dame de Kazan, un arrêt pour contempler également l'église du Saint-Sauveur sur le Sang Versé et une belle promenade sur ces canaux qui lui donnent un air d'Amsterdam ou de Venise, sans oublier le déjeuner, nous avons rejoint la forteresse Pierre et Paul dont la première pierre fut posée en 1703 par Pierre le Grand. A l'intérieur de sa cathédrale, se trouvent les sépultures de Pierre Grand, des Romanov et celles de la famille impériale assassinée à Ekaterinenbourg en 1918.

Le lendemain, en route pour l'Ermitage, un des plus intéressants et des plus beaux musées de Russie tant par la magnificence de ses bâtiments (vert menthe, blanc et or) que par la quantité et la qualité de ses collections. Une visite complète demanderait plusieurs mois. Nous y avons consacré une matinée, éblouis par tant de richesses. Actuellement, tout le monde peut emprunter ses grands escaliers, fouler ses parquets, contempler ses lustres en cristal dorés, sa fabuleuse collection artistique jadis réservée aux seuls yeux du tsar et de la cour. Des tableaux de Rembrandt, Matisse Rubens, Velasquez, Utrillo et bien d'autres sont inestimables.

L'après-midi, après un déjeuner dans un restaurant de la ville, nous sommes partis pour Tsarskoïe Selo qui, soit dit en passant, est la première ville d'Europe éclairée à l'électricité. Le grand palais (bleu turquoise, blanc, doré) fut construit par l'épouse de Pierre le Grand, Catherine Ière, mais fut surtout l'œuvre de Catherine la Grande. Son intérieur nous surprend par sa profusion de matières précieuses (chambre d'ambre).

Dernière journée à Saint-Pétersbourg qui se clôture par la visite de Peterhof, ancienne résidence impériale au bord du Golfe de Finlande : un domaine de mille hectares qui comporte une succession de parcs étagés en terrasses, plusieurs palais dont le grand palais avec son escalier monumental, sa salle à manger blanche, sa salle du trône. Quarante-deux fontaines offrent en été un beau spectacle malgré le nombre incalculable de touristes.

Une dernière après-midi libre et un spectacle folklorique terminent en beauté ce voyage. En effet, le lendemain, retour à Barchon après une longue journée de vols, quelques désagréments (une trentaine de valises ne sont pas arrivées à Zaventem, quelques personnes se sont perdues dans l'aéroport, d'autres ont eu quelques problèmes de santé)

Merci à nos charmants et efficaces accompagnateurs, Jean et son épouse Josette, qui restèrent tout le voyage à l'écoute des besoins de chacun de nous. Merci à l'Arc de Soumagne pour l'avoir organisé.

Merci à vous tous d'y avoir participé. J'espère que, tout comme moi, vous en garderez un très beau souvenir. J'ai certainement oublié des choses, ne m'en veuillez pas !

Dominique F.

ESCAPADE AU PUY DU FOU du 10 au 13 août 2018

Ce 10 août, nous sommes une cinquantaine d'amateurs d'histoires et d'aventures à embarquer dans le car qui va nous mener à **Chartres** puis en Vendée au Parc de loisirs à thématique historique du **PUY du FOU.**

Nous emmenons avec nous un doux soleil et sommes accompagnés par Claudine et Henri.

Première étape : La visite guidée de la cathédrale de Chartres, l'un des premiers monuments français classés au patrimoine mondial de l'UNESCO. Cette cathédrale gothique, construite entre les XIème et XIIIème siècle, vient de faire l'objet d'une longue campagne de restauration intérieure ; sa collection de 172 baies dont 80% des vitraux sont d'origine, en fait l'une des plus belles de la chrétienté médiévale.

Victoria, notre guide (d'origine russe !) est vraiment amoureuse de « sa » cathédrale ; elle nous a fait vivre une découverte passionnante de ces magnifiques vitraux médiévaux, notamment en nous apprenant certains codes de lecture de ceux-ci. Le fameux labyrinthe, chemin de méditation inscrit dans le sol participe aussi à l'ambiance sacrée du lieu. Une très belle visite.

Après une nuit de repos à Angers, nous arrivons au **Puy du Fou** et sommes prêts à affronter la foule et un soleil bien généreux pour découvrir les spectacles et les attractions qui nous sont proposées.

C'est une plongée immédiate dans le passé, dans la magie des reconstitutions et des évocations extraordinaires de ce lieu chargé d'histoire.

Chacun a pu vivre ces deux jours selon ses envies et à son rythme : il y avait des endroits pour flâner, pour s'asseoir et se rafraîchir ou rêver devant la magie des jeux d'eaux, dans l'ambiance musicale ou les magnifiques espaces verts.
Mais pour la plupart d'entre nous, ce sont surtout les différentes reconstitutions historiques proposées qui nous ont fait vibrer et nous ont éblouis par les surprenants miracles de la technique et par la créativité époustouflante des créateurs et des acteurs.

Nous avons vécu dans les arènes d'un cirque romain, dans un village de l'an 1000, dans la cour d'un château fort, dans un bateau en mer ou dans un théâtre du XVIIème siècle, des aventures endiablées, hautes en couleurs et émouvantes
Nous avons rêvé aussi au bal des oiseaux fantômes, en compagnie de ces 300 rapaces qui nous proposaient un ballet aérien inoubliable.

Toutes ces histoires ont, en fait, un lien historique avec cette colline où des traces d'occupations diverses ont été mises à jour... le passage de Jeanne d'Arc et un château

du XVIème siècle ont fait le reste pour stimuler l'imagination de Philippe de Villiers qui, depuis 1978 fait vivre ce coin de Vendée.

C'est le grand spectacle du samedi soir, **la cinéscénie,** qui va nous faire vivre les bonheurs et les drames vécus par ce peuple ballotté par les aléas de l'histoire. C'était fantastique à tous les niveaux, du jamais vu, avec ses 2.400 acteurs qui nous ont émerveillés et aussi peut être fait pleurer. Car, au-delà des prouesses techniques, c'est un spectacle qui a une âme : l'âme des habitants de cette région.

Après toutes ces émotions, il fallait nous reposer : et là encore, les 2 nuits passées dans le parc n'ont pas été banales. Nous étions accueillis dans le camp du drap d'or : en fait des tentes à l'image d'un campement de François Ier à la Renaissance. '' Décalé '' et sympa !

Merci pour l'organisation parfaite de ce séjour et l'ambiance agréable vécue dans le groupe

Jocelyne

SUPPLEMENT ARC-INFO N° 197

A renvoyer, de préférence, via le formulaire en ligne sur le site internet www.arcsoumagne.be Par courrier chez Cl. HONNAY
120 avenue des Platanes à 4650 GRAND-RECHAIN

JUIN 2019 : LA GRECE

Je soussigné(e) (nom, prénom, **nom de jeune fille pour les dames**)
NOM & PRENOM:(qui figurent sur la carte d'identité**)**
.....
Adresse :.....
.....
Date de naissance : .....e-mail :.....
Téléphone :…….....**G.S.M** :.....
Nom et n° de tél. ou GSM. de la personne à prévenir en cas de nécessité :
.....

m'inscris et réserve……place(s) à savoir
la mienne et celle de :
NOM &PRENOM :(qui figurent sur la carte d'identité**)**
.....
Adresse :..... …….
.....
Date de naissance : .....e-mail :.....
Téléphone :…….....**G.S.M** :.....

Nom et n° de tél. ou GSM. de la personne à prévenir en cas de nécessité :
.....
* Je souhaite disposer d'une chambre : à 1 pers.
2 pers. (double)
2 pers. (twin lits séparés)

* J'accepte de partager ma chambre avec 1 personne de votre choix
(dans la mesure du possible) * Cocher votre choix.

- Je verse **ce jour** un acompte 420€ par pers. sur le compte BE34 0013 0665 7290 de l'ARC de Soumagne avec la mention : **GRECE :** nom et prénom

Cet acompte est indispensable pour confirmer l'inscription

- Solde payé **pour le 01MAI 2019**

En cas de désistement tardif si votre participation n'a pas été remplacée, l'acompte restera acquis aux organisateurs.
Signature :

P.S. **POUR PARTICIPER A CE VOYAGE, IL FAUT ÊTRE EN REGLE DE COTISATION**